



モモタ サボテン通信

令和 3年 9月 1日 第91号

出た出た月が まあるいまあるいまん丸い ~ ♪



こんにちは 皆さんお元気ですか

パラリンピックが8月24日開幕しました。160の国、地域から4400人の選手が参加、開会式が開かれ9月5日までの13日間22競技、539種目で競い合います。オリンピックでは33競技339種目でしたので種目別に多岐にわたっているようです。

日本は史上最多の254人が参加しました。「パラリンピックの父」と呼ばれる英ストークマンデビル病院のルードウィッヒ・グッドマン医師が「失ったものを数えるな。残された機能を最大限に生かそう」との言葉を残し、これが大会の精神になっています。経営の神様、松下幸之助さんにも「ないものをなげくな。あるものを活かせ」の名言があります。言わんとする哲学は同じであり、パラ大会のテーマは経営の理念にもあらゆる事案にも通じます。

パラ6大会の競泳で5個の金メダルを獲得した、日本選手団の河合純一団長は「ハードでなくハートのレガシー（遺産）を残そう」と話してきた。大会が望む最大のレガシーは心の変革です。

低く垂れ その上に垂れ ^{はぎ}萩の花 高野素十

ハギは群生して互いに覆いかぶさるように地に垂れて咲く「垂れ」を繰り返すことで花の存在感を際立たせた



野球場などのナイター設備で親しまれてきた「カクテル光線」が姿を消しつつあります。2種類の照明を組み合わせることで自然光に近くするものですが、技術の進歩で、1種類でまかなえるようになったためです。近年カクテル光線は各地の球場から次々と姿を消しています。

1種類の照明で十分明るく自然な光を出すことが出来るLEDが登場したからです。

LEDは消費電力が少ないので、環境対策にもなり、ランニングコストが低い利点もある。

横浜スタジアムは2015年にプロ野球として日本で初めて全面LED化。東京ドームでは17年に、明治神宮球場も昨年LEDに換えました。

そして甲子園球場も来春までにLED化することが決まりました。

LEDは自由に色を設定できるので、今までと同じ「温かい光」を再現するだけなら一色でできます。しかし、長年親しまれてきた、カクテル光線のイメージを継承するため、白とオレンジの2色のLEDを組み合わせることにしました。発注を受けたパナソニックは試行錯誤を繰り返すこと2年近く、この程やっと完成させ、来シーズンに間に合うよう工事に入るそうです。



 **モモタ電気株式会社**
 **アトム電器春日店**
 **0120-600-057**
581-0061 大阪府八尾市春日町1-9-1